

COMPÉTITION ET FILM DE LA CÉRÉMONIE DU PALMARÈS

GRAND THÉÂTRE LUMIÈRE *sur invitation*

mer/wed 11	19.30 - 23.00	Cérémonie d'ouverture LEMMING D de Dominik Moll	2h09
jeu/thu 12	16.30	BASHING (Harcèlement) D de Kobayashi Masahiro	1h22
	11.30 - 22.00	KILOMÈTRE ZÉRO B de Hiner Saleem	1h31
ven/fri 13	8.30 - 19.00	WHERE THE TRUTH LIES D de Atom Egoyan	1h47
	11.30 - 22.00	LAST DAYS B de Gus van Sant	1h37
sam/sat 14	8.30 - 14.30 19.00	CACHÉ B de Michael Haneke	1h57
	11.30 - 22.00	ELECTION D de Johnnie To	1h41
dim/sun 15	16.00	BATALLA EN EL CIELO D de Carlos Reygadas	1h38
	11.30 - 22.00	QUANDO SEI NATO NON PUOI PIÙ NASCONDERTI (Une fois que tu es né...) B de Marco Tullio Giordana	1h58
lun/mon 16	8.30 - 17.00	MANDERLAY B de Lars von Trier	2h19
	11.50 - 22.45	A HISTORY OF VIOLENCE D de David Cronenberg	1h36
mar/tue 17	8.30 - 19.00	BROKEN FLOWERS B de Jim Jarmusch	1h45
	16.00	SHANGHAI DREAMS de Wang Xiaoshuai	2h00
	11.30 - 22.00	L'ENFANT D de Jean-Pierre et Luc Dardenne	1h35
mer/wed 18	8.30 - 14.30 19.00	PEINDRE OU FAIRE L'AMOUR D de Arnaud et Jean-Marie Larrieu	1h38
	11.15 - 22.00	SIN CITY B de Frank Miller et Robert Rodriguez	2h03
jeu/thu 19	8.30 - 13.30 19.00	DON'T COME KNOCKING B de Wim Wenders	2h02
	16.30	KEUK JANG JEON (Conte de cinéma) de Hong Sangsoo	1h30
	11.15 - 22.00	FREE ZONE D de Amos Gitai	1h34
ven/fri 20	11.30 - 18.00	THE THREE BURIALS OF MELQUIADES ESTRADA (Trois enterrements) 🏆 D de Tommy Lee Jones	2h00
	8.30 - 14.30 21.00	THREE TIMES B de Hou Hsiao Hsien	2h00
sam/sat 21	19.15 - 24.00	Cérémonie du Palmarès CHROMOPHOBIA H.C. de Martha Fiennes	2h13
dim/sun 22	20.00	Clôture : La Palme d'Or	

HORS COMPÉTITION

GRAND THÉÂTRE LUMIÈRE *invitation* / SALLE BUÑUEL *badge*

jeu/thu 12	8.30 - 19.00	MATCH POINT de Woody Allen	2h04 Grand Théâtre Lumière
ven/fri 13	14.30	La Séance des enfants Autour du film KIRIKOU, LE FÉTICHE ÉGARÉ de Michel Ocelot et Bénédicte Galup	
	19.15	CROSSING THE BRIDGE - The Sound of Istanbul de Fatih Akin	1h30 salle Buñuel
	00.15	MIDNIGHT MOVIES: From the Margin to the Mainstream de Stuart Samuels	1h28 Grand Théâtre Lumière
sam/sat 14	21.15	THE POWER OF NIGHTMARES de Adam Curtis	2h37 salle Buñuel
	00.15	KISS KISS, BANG BANG 🏆 de Shane Black	1h42 Grand Théâtre Lumière
	dim/sun 15	8.30 - 19.00	STAR WARS: EPISODE III - REVENGE OF THE SITH de George Lucas
19.15		LES ARTISTES DU THÉÂTRE BRÛLÉ de Rithy Panh	1h25 salle Buñuel
00.30		DAL KOM HAN IN-SAENG (A Bittersweet Life) de Kim Jee-woon	1h58 Grand Théâtre Lumière
lun/mon 16	14.00 - 20.15	JOYEUX NOËL de Christian Carion	1h55 Grand Théâtre Lumière
mer/wed 18	19.15	AVENGE BUT ONE OF MY TWO EYES (Pour un seul de mes deux yeux) de Avi Mograbi	1h44 salle Buñuel
	22.15	DARSHAN - L'ÉTREINTE de Jan Kounen	1h46 salle Buñuel
jeu/thu 19	19.15	CINDY, THE DOLL IS MINE de Bertrand Bonello	15'
ven/fri 20	18.15	C'EST PAS TOUT À FAIT LA VIE DONT J'AVAIS RÊVÉ de Michel Piccoli	1h15 salle Buñuel
		OPERETTA TANUKIGOTEN (Princess Raccoon) de Seijun Suzuki	1h51 salle Buñuel

D le film est repris le lendemain salle Debussy à 8.30
the film is screened the following day in the salle Debussy at 8.30 a.m.

B le film est repris le lendemain salle Bazin à 13.00
the film is screened the following day in the salle Bazin at 1.00 p.m.

🏆 film concourant pour la Caméra d'Or
In competition for Caméra d'Or

* séance en présence d'invités
screening with guests

Les films en V.O. langue étrangère sont présentés avec sous-titres français
All films in any language other than English or French will be presented in English with electronic subtitling

UN CERTAIN REGARD

THÉÂTRE CLAUDE DEBUSSY *badge*

jeu/thu 12	14.30 – 22.00	Ouverture HWAL (<i>L'Arc</i>) de Kim Ki-duk	1h30
	17.00	SANGRE 🍷 de Amat Escalante	1h30
ven/fri 13	11.00	DELWENDE (<i>Lève-toi et marche</i>) de S. Pierre Yameogo	1h30
	16.30	LE FILMEUR de Alain Cavalier	1h55
	14.00 - 22.15	NORDESTE 🍷 de Juan Solanas	1h44
sam/sat 14	11.00 - 16.45	SULANGA ENU PINISA (<i>La Terre abandonnée</i>) 🍷	1h48
	14.00 - 22.15	DOWN IN THE VALLEY de David Jacobson	2h05
dim/sun 15	11.00	FALSCHER BEKENNER de Christoph Hochhäusler	1h34
	16.30	VOKSNE MENNESKER de Dagur Kári	1h46
	14.00 - 22.15	THE KING 🍷 de James Marsh	1h45
lun/mon 16	11.00 16.30	CIDADE BAIXA 🍷 de Sergio Machado	1h40
	14.00 - 22.00	LE TEMPS QUI RESTE de François Ozon	1h25
mar/tue 17	11.00	MOARTEA DOMNULUI LAZARESCU de Cristi Puiu	2h34
	16.30	CINEMA, ASPIRINAS E URUBUS 🍷 (<i>Cinéma, aspirines et vautours</i>) de Marcelo Gomes	1h39
	14.00 - 22.15	ZIM AND CO. de Pierre Jolivet	1h30
mer/wed 18	11.00	YEK SHAB (<i>Une nuit</i>) 🍷 de Niki Karimi	1h30
	16.30	ELI, ELI, LEMA SABACHTANI? de Aoyama Shinji	1h47
	14.00 - 22.00	JOHANNA de Kornél Mundruczó	1h23
jeu/thu 19	11.00 - 16.30	YELLOW FELLA de Ivan Sen	25'
	14.00 - 22.15	JEWBOY de Tony Krawitz	52'
ven/fri 20	14.00	SCHLÄFER 🍷 de Benjamin Heisenberg	1h40
	18.30	MAROCK 🍷 de Laïla Marrakchi	1h42
	18.30	Clôture HABANA BLUES de Benito Zambrano	1h50

COURTS MÉTRAGES

THÉÂTRE CLAUDE DEBUSSY / SALLE BUÑUEL *badge*

ven/fri 20	11.00	Théâtre Claude Debussy COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION	1h48
		KITCHEN de Alice Winocour	14'
		MISSING de Kit Hui	14'
		THE MAN WHO MET HIMSELF de Ben Crowe	9'
		CLARA de Van Sowerwine	7'
		WAYFARERS de Igor Strembitsky	10'
		BÉBÉ REQUIN de Pascal-Alex Vincent	15'
		NOTHING SPECIAL de Helena Brooks	11'
		BEFORE DAWN de Bálint Kenyeres	13'
		SCHIJN VAN DE MAAN (<i>Sous la leur de la lune</i>) de Peter Ghesquiere	15'
		ven/fri 20	15.00

CINÉFONDATION

SALLE BUÑUEL *badge ou invitation*

mer/wed 18	11.00	Programme 1	1h30	
		EL ESPINO de Théo Court Bustamante	19'	
		BE QUIET de Sameh Zoabi	19'	
		BADGERED de Sharon Colman	7'	
		A SONG FOR REBECCA de Norah Mc Gettigan	45'	
		14.30	Programme 2	1h27
			LA PLAINE de Roland Edzard	13'
			EL VIOLÍN de Francisco Vargas	30'
			FIVE O'CLOCK SHADOW de Malcolm Lamont	9'
			BIKUR HOLIM (<i>Visiting Hours</i>) de Maya Drefuss	35'
		jeu/thu 19	11.00	Programme 3
O LENÇOL BRANCO (<i>The White Sheet</i>) de Juliana Rojas, Marco Dutra	15'			
EN LA OSCURIDAD de Marcelo Charras, Juan Manuel Rampoldi	17'			
EXIT de Robert Depuis	7'			
WALK ON A LITTLE MORE de Shim Min-Young	15'			
VDVOYOM (<i>A Deux</i>) de Nikolay Khomeriki	30'			
14.30	Programme 4			1h31
	VANILLA SONG de Jakob Rørvik			20'
	LA CERCA de Rubén Mendoza			21'
	SVEDOMI (<i>Conscience</i>) de Jan Bohuslav			3'
	SLAVEK THE SHIT de Grímur Hákonarson			15'
BUY IT NOW de Antonio Campos	32'			

CANNES CLASSICS / LEÇONS

SALLE BUÑUEL *badge*

jeu/thu 12	15.15	La Leçon d'actrice : Catherine Deneuve Ouverture Cannes Classics	
	17.00	PATHER PANCHALI (1955) * (<i>La Complainte du sentier</i>) de Satyajit Ray	1h55
	19.15	SHADOWING THE THIRD MAN (2005) * de Frederick Baker	1h30
	21.30	CHICHI ARIKI (<i>Il était un père</i>) (1942) de Ozu Yasujiro	1h34
ven/fri 13	15.00	LA PERLA (1947) d'Emilio Fernandez	1h27
	17.00	LA FILLE DE L'EAU (1925) * de Jean Renoir (<i>Accompagnement musical de Marc Perrone</i>)	1h08
	21.30	Hommage à Betsy Blair : MARTY (1951) * de Delbert Mann	1h38
sam/sat 14	15.00	Centenaire de Michael Powell : BLACK NARCISSUS (1947) (<i>Le Narcisse noir</i>) * de Michael Powell et Emeric Pressburger	1h42
	17.15	I KNOW WHERE I'M GOING (1945) de Michael Powell et Emeric Pressburger	1h32
	19.15	TIAN XIA DI YI QUAN (1973) (<i>La Main de fer</i>) de Chung Chang-wah	1h41
dim/sun 15	15.00	La Leçon de cinéma : Ousmane Sembene Hommage à la Film Foundation :	
	17.00	THE RIVER (<i>Le Fleuve</i>) (1951) * de Jean Renoir	1h40
	21.00	AU'LESSI... (<i>Une actrice africaine</i>) (2005) * de Rahmtou Keïtaa	1h09
	22.30	49TH PARALLEL (1941) THE EDGE OF THE WORLD (1937) de Michael Powell	2h02 1h21
lun/mon 16	15.00	La Leçon de musique : Patrick Doyle Hommage à A.S. Labarthe * :	
	17.00	JOHN CASSAVETES par A.S. Labarthe (1969) T. KITANO par J.P. Limosin (1999)	50' 1h09
	19.15	A MATTER OF LIFE AND DEATH (1946) (<i>Une question de vie ou de mort</i>) de Michael Powell et Emeric Pressburger	1h44
	21.30	AN AIRMAN'S LETTER TO HIS MOTHER (1941) de Michael Powell INGMAR BERGMAN COMPLETE (2005) * de Marie Nyreröd	5' 2h54
mar/tue 17	15.00	LES ANGES DU PÉCHÉ (1943) de Robert Bresson	1h37
	17.00	Hommage au Mexique : LOS OLVIDADOS (1950) * de Luis Buñuel	1h21
	19.45	En souvenir de Louis Malle : LE FEU FOLLET (1963) * SÁLÓN MEXICO (1949) d'Emilio Fernandez	1h50 1h31
mer/wed 18	17.00	JAMES DEAN: FOREVER YOUNG (2005) * de Michael J. Sheridan	1h28
jeu/thu 19	17.00	BEYOND THE ROCKS (<i>Le droit d'aimer</i>) (1922) * de Sam Wood	1h21
	21.30	TWO-LANE BLACKTOP (1971) * (<i>Macadam à deux voies</i>) de Monte Hellman	1h42
ven/fri 20	11.00	MOMENTS CHOISIS DES HISTOIRE(S) DU CINÉMA de Jean-Luc Godard (<i>En association avec la Semaine Internationale de la critique</i>)	1h25
	20.30	EAST OF EDEN (<i>A l'est d'Eden</i>) (1955) d'Elia Kazan	1h55
	22.30	APPUNTI PER UNA ORESTIADE AFRICANA (1975) (<i>Carnets de notes pour une Orestie africaine</i>) de Pier Paolo Pasolini	1h16

CINÉMA DE LA PLAGÉ

PLAGE MACÉ *badge*

jeu/thu 12	20.45	Troublemakers Stereo Pictures	45'
	21.30	BULLITT (1968) de Peter Yates	2h33
ven/fri 13	20.45	Troublemakers <i>Polar - films Mix</i> film surprise	45'
sam/sat 14	20.45	DJ Ouï (Fred Elalouf) <i>Musique du Cinéma Français des années 60, 70</i>	45'
	21.30	CROSSING THE BRIDGE - The Sound of Istanbul de Fatih Akin	1h30
dim/sun 15	20.45	DJ Ouï (Fred Elalouf) <i>La musique du Cinéma Blaxploitation</i>	45'
	21.30	STAR WARS: EPISODE IV - A NEW HOPE (1977) de George Lucas	2h05
lun/mon 16	20.45	Rupert Huber Stereo Pictures	45'
	21.30	DAL KOM HAN IN-SAENG (<i>Bittersweet Life</i>) de Jee-woon Kim suivi par séance ADAMI	1h58
mar/tue 17	20.45	Rupert Huber <i>Hommage au cinéma Européen</i>	45'
	21.30	REBEL WITHOUT A CAUSE (1955) (<i>La Fureur de vivre</i>) de Nicholas Ray	1h51
mer/wed 18	20.45	Wakal <i>Pop Street Sounds, Urbain Cinema</i>	45'
	21.30	PELE ETERNO de Anibal Massaini Neto	2h01
jeu/thu 19	20.45	Wakal <i>Hommage au Cinéma Latino Américain</i>	45'
	21.30	ENAMORADA (1946) d'Emilio "Indio" Fernández	1h44
ven/fri 20	20.45	Nicolas Saada <i>Nicolas Saada fait son cinéma</i>	45'
	21.30	THE LAST WALTZ (1978) de Martin Scorsese	1h56
sam/sat 21	21.30	HABANA BLUES de Benito Zambrano	1h50