

C.I.D

Ven 2	21h00	Ouverture Officielle THE MATADOR (1h37)
Sam 3	11h30 15h00 18h00 20h30 23h00	PROTOCOLS OF ZION (Les protocoles de la rumeur) (1h33) SERENITY (1h57) - projection unique BROKEN FLOWERS (1h46) Hommage à Robert Towne THE ICE HARVEST (1h28) CHINATOWN (2h11)
Dim 4	11h30 15h00 17h30 20h30	ENRON: THE SMARTEST GUYS IN THE ROOM (1h49) GRIZZLY MAN (1h44) THE 40 YEAR-OLD VIRGIN (40 ans, toujours puceau) (1h55) KISS KISS, BANG BANG (Shane Black's Kiss Kiss, Bang Bang) (1h42)
Lun 5	11h00 15h00 18h00 21h00	CRASH (Collision) (1h54) THE BALLAD OF JACK AND ROSE (1h47) Hommage à James Toback WHEN WILL I BE LOVED (1h21) AN UNFINISHED LIFE (1h41)
Mar 6	11h00 15h00 17h30 21h00	BRICK (1h49) TRANSAMERICA (1h43) Hommage à Ron Howard CINDERELLA MAN (De l'ombre à la lumière) (2h24) EVERYTHING IS ILLUMINATED (2h) - projection unique
Mer 7	11h00 14h00 16h30 20h30	FORTY SHADES OF BLUE (1h47) THE WIZARD OF OZ (Le magicien d'Oz) (1h41) - séance enfants en version française REEFER MADNESS (1h49) ELIZABETHTOWN (Rencontres à Elizabethtown) (2h12) - projection unique
Jeu 8	11h00 15h00 18h00 20h30	PRETTY PERSUASION (1h49) KEANE (1h33) LONESOME JIM (1h31) BEE SEASON (1h44)
Ven 9	11h00 15h00 17h30 20h00 22h30	ON THE OUTS (1h22) EDMOND (1h30) ME AND YOU AND EVERYONE WE KNOW (Moi, toi et tous les autres) (1h30) Hommage à Forest Whitaker MARY (1h23) RIZE (1h24) - projection unique
Sam 10	11h30 15h00 17h00 20h00 22h30	LA PETITE JERUSALEM (1h36) - Prix Michel d'Ornano STOLEN (1h25) - projection unique FOUR BROTHERS (Quatre frères) (1h49) GOAL (Goal, naissance d'un prodige) (2h) TIM BURTON'S CORPSE BRIDE (Les noces funèbres de Tim Burton) (1h13) - projection unique
Dim 11	11h30 14h30 19h00	THE DEVIL AND DANIEL JOHNSTON (1h49) WARM SPRINGS (2h) - entrée gratuite Remise des Prix GRAND PRIX 2005

CASINO

Ven 2		
Sam 3	10h00 12h00 14h30 17h30 20h00 22h00	HUBERT SELBY JR: It'll Be Better Tomorrow (1h19) THE MATADOR (1h37) LE COURT DES GRANDS (1h17) - projection unique THE YEAR OF THE YAO (1h29) THE MATADOR (1h37) BROKEN FLOWERS (1h46)
Dim 4	10h00 12h00 14h30 17h00 18h30 21h00	FINAL CUT: THE MAKING AND UNMAKING OF HEAVEN'S GATE (1h19) HUBERT SELBY JR: It'll Be Better Tomorrow (1h19) THE ICE HARVEST (1h28) BORN INTO BROTHELS (Camera Kids) (1h23) THE OUTSIDER: A FILM ABOUT JAMES TOBACK (1h24) - projection unique THE 40 YEAR-OLD VIRGIN (40 ans, toujours puceau) (1h55)
Lun 5	11h30 14h30 16h30 18h30 20h30	FINGERS (Mélodie pour un tueur) (1h30) - vo non sous-titrée HARVARD MAN (Harvard Story) (1h39) SHAMPOO (1h49) MISSION IMPOSSIBLE (1h50) KISS KISS, BANG BANG (Shane Black's Kiss Kiss, Bang Bang) (1h42)
Mar 6	11h30 14h30 17h00 19h00 20h30	BLACK AND WHITE (1h38) SPLASH (1h51) GIRLFIGHT (1h50) WHEN WILL I BE LOVED (1h21) AN UNFINISHED LIFE (1h39)
Mer 7	11h30 14h30 17h00 20h00	COCOON (1h57) A BEAUTIFUL MIND (2h14) RAGING BULL (2h09) CINDERELLA MAN (2h24)
Jeu 8	11h30 14h30 17h00 21h00	THE HARDER THEY FALL (Plus dure sera la chute) (1h49) - version française BODY SNATCHERS (Body Snatchers: l'invasion continue) (1h27) ALI (2h38) LONESOME JIM (1h31)
Ven 9	11h30 14h30 18h00 20h30 23h00	Rendez-vous with Steve Buscemi - entrée gratuite BIRD (2h41) GHOST DOG: THE WAY OF THE SAMURAI (Ghost Dog, la voie du samouraï) (1h56) BEE SEASON (1h44) MARY (1h23)
Sam 10	10h00 12h00 14h30 16h30 18h30 20h30 23h00	FINAL CUT: THE MAKING AND UNMAKING OF HEAVEN'S GATE (1h19) CRASH (Collision) (1h54) THE BALLAD OF JACK AND ROSE (1h47) BRICK (1h49) ON THE OUTS (1h22) FOUR BROTHERS (Quatre frères) (1h49) GOAL (Goal, naissance d'un prodige) (2h)
Dim 11	10h00 12h00 14h30 16h30 18h30	BORN INTO BROTHELS (Camera Kids) (1h23) TRANSAMERICA (1h43) FORTY SHADES OF BLUE (1h47) KEANE (1h33) THE DEVIL AND DANIEL JOHNSTON (1h49)

MORNY CLUB

Ven 2		
Sam 3	10h00 12h00 15h00 17h00 20h00 22h30	SERENITY (1h57) - Presse THE ICE HARVEST (1h28) - Presse PROTOCOLS OF ZION (Les protocoles de la rumeur) (1h33) FINGERS (Mélodie pour un tueur) (1h30) - vo non sous-titrée TEQUILA SUNRISE (1h55) THE YEAR OF THE YAO (1h29)
Dim 4	08h30 10h30 15h00 17h00 19h00 21h00	KISS KISS, BANG BANG (1h42) - Presse THE 40 YEAR-OLD VIRGIN (1h55) - Presse EXPOSED (Surexposé) (1h39) ENRON: THE SMARTEST GUYS IN THE ROOM (1h49) THE LAST DETAIL (La dernière corvée) (1h43) GRIZZLY MAN (1h44)
Lun 5	08h30 15h00 17h30 20h30	ELIZABETHTOWN (2h12) - Presse BUGSY (2h14) MILLION DOLLAR BABY (2h12) THE FIRM (La firme) (2h34)
Mar 6	15h00 17h30 21h00	WILLOW (2h06) APOLLO 13 (2h20) WHEN WILL I BE LOVED (1h21)
Mer 7	08h30 15h00 17h30 21h00	ELIZABETHTOWN (2h12) - Presse THE SET-UP (Nous avons gagné ce soir) (1h12) WHEN WE WERE KINGS (1h29) ROCKY (1h59) - version française
Jeu 8	09h00 15h00 17h30 21h00	BEE SEASON (1h44) - Presse FAT CITY (1h40) - vo non sous-titrée RAGING BULL (2h09) MILLION DOLLAR BABY (2h12)
Ven 9	09h00 15h00 17h30 21h00	MARY (1h23) - Presse PANIC ROOM (1h48) WAITING TO EXHALE (2h07) ME AND YOU AND EVERYONE WE KNOW (Moi, toi et tous les autres) (1h30)
Sam 10	08h30 11h00 14h00 16h00 18h00 20h00 22h00	FOUR BROTHERS (1h49) - Presse FORTY SHADES OF BLUE (1h47) REEFER MADNESS (1h49) PRETTY PERSUASION (1h49) KEANE (1h33) EDMOND (1h30) TRANSAMERICA (1h43)
Dim 11	10h00 12h00 14h00 16h00 18h00	REEFER MADNESS (1h49) BRICK (1h49) CRASH (Collision) (1h54) THE BALLAD OF JACK AND ROSE (1h47) WARM SPRINGS (2h) - entrée gratuite

PHOTO CALLS ET
CONFERENCES DE PRESSE

Sam 3	11h45 12h00 14h15 14h30 17h00	Photo Call Marc Levin et Jennifer Tuft pour PROTOCOLS OF ZION Photo Call et Conférence de presse Richard Shepard, Pierce Brosnan et Beau St. Clair pour THE MATADOR Photo Call Michael W. Dean pour HUBERT SELBY JR Photo Call et Conférence de presse Harold Ramis et Connie Nielsen pour THE ICE HARVEST Photo Call et Conférence de presse Summer Glau et Nathan Fillion pour SERENITY
Dim 4	12h30 14h30 16h15 16h30	Photo Call et Conférence de presse Judd Apatow et Seth Rogen pour THE 40 YEAR-OLD VIRGIN Photo Call et Conférence de presse Shane Black, Michelle Monaghan, Robert Downey Jr., Val Kilmer et Joel Silver pour KISS KISS, BANG BANG Photo Call Nicholas Jarecki pour THE OUTSIDER Photo Call et Conférence de presse Robert Towne
Lun 5	13h00 16h45	Photo Call et Conférence de presse Paul Haggis et Matt Dillon pour CRASH Photo Call et Conférence de presse Rebecca Miller pour THE BALLAD OF JACK AND ROSE
Mar 6	12h45 14h00 16h45 18h00	Photo Call et Conférence de presse James Toback Photo Call et Conférence de presse Ron Howard pour CINDERELLA MAN Photo Call et Conférence de presse Duncan Tucker et Sebastian Dungan pour TRANSAMERICA Photo Call et Conférence de presse pour Rian Johnson, Joseph Gordon-Levitt et Ram Bergman pour BRICK
Mer 7	12h45 15h00 18h15	Photo Call et Conférence de presse Ira Sachs pour FORTY SHADES OF BLUE Photo Call et Conférence de presse Cameron Crowe et Kirsten Dunst pour ELIZABETHTOWN Photo Call et Conférence de presse Andy Fickman pour REEFER MADNESS
Jeu 8	12h45 13h45 14h00 16h30	Photo Call et Conférence de presse Marcos Siega et Carl Levin pour PRETTY PERSUASION Photo Call Steve Buscemi pour LONESOME JIM Photo Call et Conférence de presse Scott McGehee et David Siegel pour BEE SEASON Photo Call et Conférence de presse Lodge Kerrigan pour KEANE
Ven 9	12h30 16h15 16h30	Photo Call et Conférence de presse Lori Silverbush , Michael Kolnik, Anny Mariano, Paola Mendoza, Judy Marte et Dominic Colon pour ON THE OUTS Photo Call Miranda July pour ME AND YOU AND EVERYONE WE KNOW Photo Call et Conférence de presse Stuart Gordon pour EDMOND
Sam 10	11h00 12h00 14h30 14h45 15h00	Photo Call et Conférence de presse John Singleton pour FOUR BROTHERS Photo Call et Conférence de presse Abel Ferrara, Forest Whitaker et Fernando Sulichin pour MARY Photo Call Karine Albou, Fanny Valette et Elsa Zylberstein pour la petite Jérusalem Photo Call Rebecca Dreyfuss et Susannah Ludwig pour STOLEN Photo Call et Conférence de presse David LaChapelle pour RIZE

En gras : film des sections Avant-premières et Panorama - En rouge : film de la section Compétition
En bleu : film de la section Les Docs de l'Oncle Sam - En italique : film présenté pour la presse (accès badge presse)
Les autres films sont présentés dans le cadre des hommages et de la rétrospective Ciné Boxe.

Pour des raisons de sécurité, un contrôle des sacs sera effectué au C.I.D avant chaque projection. L'entrée est strictement limitée aux places disponibles. Les salles devront être évacuées à la fin de chaque séance. L'entrée des salles est interdite aux moins de 16 ans, sauf indications contraires.
Tous les films sont présentés en version originale sous-titrée en français, sauf indication particulière. L'état des copies des films projetés dans le cadre des hommages et rétrospective peut parfois présenter quelques défauts. Nous vous prions de nous en excuser par avance.
Les photo calls et conférences de presse se tiendront exclusivement au Village du Festival. Les badges presse y sont admis en priorité, puis les autres badges et le public dans la limite des places disponibles. Cette programmation est susceptible de subir d'éventuelles modifications.Tout changement sera annoncé sur les panneaux prévus à cet effet.

IL EST STRICTEMENT INTERDIT DE FILMER, DE PRENDRE DES PHOTOS OU D'ENREGISTRER PENDANT LES PROJECTIONS DES FILMS. LES TÉLÉPHONES PORTABLES DOIVENT ÊTRE ÉTEINTS. TOUT CONTREVENANT SE VERRA CONFISQUER SON MATÉRIEL ET SERA IMMÉDIATEMENT RACCOMPAGNÉ VERS LA SORTIE.

